

## COMUNICATO STAMPA

*Lancerotto. Il ritorno di un protagonista*  
Museo Nazionale di Villa Pisani, Stra (Venezia)  
7 aprile - 25 giugno 2017

**Nel Centenario della morte del pittore, è allestita nell'ideale cornice di Villa Pisani a Stra la mostra *Lancerotto. Il ritorno di un protagonista*, prima esposizione dedicata interamente all'artista noalese, che vuole essere un dovuto e definitivo riconoscimento del valore del ruolo di primaria rilevanza che Lancerotto ha ricoperto nella straordinaria stagione pittorica veneta tra Otto e Novecento.**

In mostra sono esposti trentaquattro quadri provenienti dalla collezione civica di Noale, da musei pubblici e da collezioni private che ripropongono alla critica d'arte e al grande pubblico il lungo e variato percorso artistico di Egisto Lancerotto, dal godibile realismo pittorico, fino alle ultime opere che aprono al Simbolismo.

Hanno contribuito con i loro prestiti la Galleria d'Arte Moderna di Genova e la Fondazione Musei Civici di Venezia, che dedica nell'occasione all'artista noalese una sezione nella Galleria Internazionale d'Arte Moderna di Ca' Pesaro e una nel Museo di Ca' Rezzonico (ingresso ai Musei a pagamento). Un'ulteriore sezione della mostra sarà allestita a Noale, in Palazzo della Loggia, dove dal 29 aprile al 28 maggio (ingresso libero) si potranno ammirare *L'assedio di Firenze*, tela inamovibile per le sue grandi dimensioni, ed altri dipinti del maestro della collezione cittadina e di collezioni private.

La mostra di Villa Pisani, curata da Monica Pregolato e Camillo Tonini, è stata realizzata dal Comune di Noale, con il sostegno della Regione del Veneto e in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'Area Metropolitana di Venezia e le Province di Belluno, Padova e Treviso e del Polo Museale del Veneto.

Contemporaneamente alla mostra dedicata ad Egisto Lancerotto a Villa Pisani sarà visitabile con un biglietto unico anche l'esposizione fotografica *Gli Italiani e la moda. 1860 – 1960* che racconta, attraverso 300 fotografie originali, la storia affascinante di 100 anni di moda italiana. La mostra è promossa dalla Direzione del Polo Museale del Veneto e organizzata da Munus.

---

Con il patrocinio di



**Egisto Lancerotto (Noale 1847 – Venezia 1916)**, si è formato all'Accademia di Venezia in un periodo di numerose promesse artistiche, quali Guglielmo Ciardi, Giacomo Favretto, Pietro Fragiaco, Alessandro Milesi, Luigi Nono, Ettore Tito, Federico Zandomenighi, con cui dovette sempre confrontarsi durante tutta la sua lunga carriera artistica. Nondimeno, egli riuscì ad affermare il suo particolare segno pittorico e la scelta di soggetti singolari che lo distinguevano dagli altri protagonisti del secondo Ottocento veneto.

Per volere testamentario l'artista ha voluto legare alla sua città natale settantanove tele, oltre a bozzetti e disegni, che oggi costituiscono il nucleo più esauriente e qualitativamente valido della sua ampia produzione artistica. La Città di Noale, da allora, ha risposto con riconoscenza al generoso dono, impegnandosi con le varie Amministrazioni che si sono succedute a valorizzare la pittura del suo illustre concittadino e a diffonderne conoscenza e apprezzamento.

L'obiettivo principale di questa iniziativa espositiva nel Centenario della morte è quello di arrivare ad un nuovo e più meditato giudizio critico su Egisto Lancerotto, analizzando i temi ricorrenti che percorrono la sua pittura e cercando di fissare gli elementi personali e i punti di contatto con altri maestri e movimenti artistici a lui contemporanei che hanno segnato lo sviluppo della sua arte pittorica.

Il catalogo delle opere in esposizione (Edizioni Stilus, € 20,00), che prevede i contributi critici di autorevoli esperti dell'arte veneta del secondo Ottocento, è accompagnato dal catalogo delle opere di Lancerotto provenienti da collezioni private (Edizioni Stilus, € 30,00)

**Orario: 10.00/12.30 e 16.00/19.00 - festivi 10.00/19.00**  
**chiuso il lunedì**

**Biglietti: intero € 10,00 – ridotto € 7,50**  
**residenti a Noale e nella Riviera del Brenta\* € 5,00**  
**gratuito per cittadini UE minori di 18 anni**  
**Ingresso gratuito ogni prima domenica del mese**

**(include Parco, Villa e mostra fotografica *Gli Italiani e la moda. 1860 - 1960*)**

*\*Comuni di Campagna Lupia, Campolongo Maggiore, Camponogara, Dolo, Fiesso d'Artico, Fossò, Mira, Noventa Padovana, Stra, Vigonovo.*

**Catalogo: Edizioni Stilus**

**Prenotazione e visite guidate: 049 2719019**

**Info: tel. 049 502270 e-mail: villapisani@munus.com**

**Ufficio Stampa:**

**Studio SYSTEMA, Venezia**

**Adriana Vianello - Andrea de Marchi**

**☎ 041.5201959 – 349.0081276 – 349.3744356**

**[systema@studiosystema.it](mailto:systema@studiosystema.it)**

*Con il patrocinio di*